

EG 99 Christ ist erstanden

Instrumente in B

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of B major (two sharps), and 3/2 time. It consists of six staves of music, each with a corresponding line of German lyrics. The lyrics are: 'Christ ist er - stan - den von der Mar - ter al - le; des solln wir al - le froh sein Christ will un - ser Trost sein. Ky - ri - e - leis. Wär er nicht er - stan - den, so wär die Welt ver - gangen; seitdass er er - stan - den ist, so lobn wir den Va - ter Je - su Christ'. Ky - ri - e - leis. Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Des solln wir al - le froh sein, Christ will un - ser Trost sein. Ky - ri - e - leis.' The score includes various musical notations such as eighth, quarter, and half notes, rests, and accidentals. There are also dynamic markings like 'f' (forte) and 'p' (piano) and phrasing slurs. The piece concludes with a double bar line.

Christ ist er - stan - den von der Mar - ter al - le; des solln wir al - le

6
froh sein Christ will un - ser Trost sein. Ky - ri - e - leis.

11
Wär er nicht er - stan - den, so wär die Welt ver - gangen; seitdass er er -

16
stan - den ist, so lobn wir den Va - ter Je - su Christ'. Ky - ri - e - leis.

21
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja! Des

27
solln wir al - le froh sein, Christ will un - ser Trost sein. Ky - ri - e - leis.